



LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA

Str. Lorena nr. 35
300310 Timișoara
Tel./ fax 0256 / 493822
e-mail : liceuarteplastice_timisoara@yahoo.com
Nr. inrg. 732 din 21.10.2020

Prezentat in CP din 21.10.2020

Aprobat in CA din 21.10.2020

RAPORT ANUAL DE ACTIVITATE PRIVIND STAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PE ANUL ȘCOLAR 2019-2020

Membrii tuturor ariilor curriculare de la Liceul de Arte Plastice - Timișoara, prin toate activitățile desfășurate pe întreg parcursul anului școlar 2019-2020, s-au preocupat de creșterea calității activității didactice și educative în scopul obținerii unui real progres școlar și a unei continue perfecționări. Activitatea profesorilor s-a proiectat și desfășurat pe următoarele coordonate:

- Activități curriculare. Pregătirea elevilor pentru examenele naționale
- Concursuri și olimpiade școlare
- Formare profesională continuă / perfecționare
- Activități extracurriculare

Activitatea curriculară a urmărit următoarele obiective:

- cunoașterea și asimilarea domeniului profesional al științelor educației, al managementului educațional, valorificarea acestor informații în practica pedagogică în folosul elevilor.
- creșterea numărului de elevi, de liceu dar și de gimnaziu, participanți la olimpiade și concursuri de specialitate.
- utilizarea preponderentă a metodelor de învățare centrată pe elev, ca beneficiar direct al actului didactic, fapt ce se regăsește în conținuturile unităților de învățare, în proiectarea și derularea lecțiilor asistate de calculator, în elaborarea și utilizarea de către profesori a unor soft-uri educaționale.
- îmbunătățirea comunicării elev-profesor. S-a practicat comunicarea de tip partenerial, complexă și multivalentă, centrată pe achiziții, pe optimizarea nivelului de cunoștințe al elevilor.
- formarea deprinderilor de lucru intelectual și aptitudinal la elevi pentru ca aceștia să dobândească deprinderi practice utile în demersul didactic și chiar în viața de zi cu zi.

Au fost adaptate Planificările calendaristice pentru fiecare clasă și disciplină în funcție de sugestiile metodologice apărute pe site-ul ministerului și de situația impusă de pandemia de COVID 19

Conținuturile activităților de învățare au fost adaptate în funcție de nivelul de pregătire al claselor și al grupelor de elevi, de specialitățile acestora și de trecerea la predarea online.

S-au derulat activități de mentorat, cu profesori tutori Practică pedagogică pentru studenții de la Universitatea de Vest, Facultatea de Arte și Design, și de la Universitatea Politehnică, Facultatea de Arhitectură.

RESURSE UMANE

În anul școlar 2019-2020, componenta ariilor curriculare, cu excepția ariei curriculare Arte, detaliată mai jos, a fost următoarea:

Aria curriculară	Specializarea	Nr. de profesori
Limbă și comunicare	Limba și literatura română	5
	Limba engleză	4
	Limba franceză	2
	Limba germană	1
Om și societate	Istorie	2
	Geografie	2
	Discipline socio-umane	5
	Educație muzicală	2
	Educație fizică și sport	1
	Religie	2
Matematică și științe	Matematică	4
	Fizică	1
	Chimie	1
	Biologie	1
	T.I.C.	2

În anul școlar 2019 – 2020 componența catedrei de specialitate a fost formată din 28 de persoane cu următoarea specializare:

Specializarea	Nr. de profesori specializarea 1	Nr. de profesori specializarea 2
Arhitectură	5	1
Arte textile	1	1
Ceramică	1	
Design	4	1
Grafică	7	
Pictură de șevalet	4	2
Pedagogia artei	3	
Sculptură	2	

Dintre aceștia o persoană este în pensie de boală cu termen de revizuire în 2022 și două persoane sunt în CIC (una a revenit în luna decembrie și a reintrat în luna martie, iar cea de a doua a revenit în luna iunie)

Grad didactic	Nr. de profesori
Grad I	18
Grad II	1
Definitivat	4
Debutant	5
Doctorat	7
Doctoranzi	1

Titulari		Suplinitori		Plata cu ora
În unitate	În altă unitate	Calificați	Necalificați (fără modulul pedagogic corespunzător)	
20	1	4	2	1

În acest an au fost înscriși un număr de 522 elevi după cum urmează:

NR. CRT.	CLASA	NUMAR ELEVI	FETE	BĂIETI	C.E.S.	MOLDOVA	IRAK
1	V	13	6	7	2	0	0
2	VI	12	11	1	0	0	0
3	VII	16	11	5	1	0	0
4	VIII	30	21	9	2	0	0
5	IX A	27	23	4	0	0	0
6	IX B	29	21	8	1	1	0
7	IX C	29	20	9	0	1	0
8	IX D	28	18	10	0	0	0
9	X A	27	25	2	1	0	0
10	X B	30	19	11	0	0	0
11	X C	25	15	10	0	0	0
12	X D	27	16	11	0	0	1
13	XI A	29	22	7	0	0	0
14	XI B	28	20	8	0	0	0
15	XI C	30	15	15	0	0	0
16	XI D	29	10	19	0	0	0
17	XII A	28	23	5	0	1	0
18	XII B	28	18	10	0	0	0
19	XII C	30	14	16	0	0	0
20	XII D	27	11	16	0	0	0
TOTAL	LICEU	522	339	183	7	3	1

RESURSE ORE DE SPECIALITATE / DISCIPLINE

Nr. ore gimnaziu						
Clase	Grupe	Desen	Pictură	Modelaj	Opt.	Total ore
4	6	12	12	12	4	40

Nr. ore Liceu inferior Arte Plastice și Decorative									
Clase	Grupe	SFD	SFC	SCO	SFV	IA	CDS	EV	Total ore
2	6	12	12	6	12	6	4	2	54

Nr. ore Liceu inferior Arhitectură, Arte ambientale și Design													
Clase	Grupe	SFD	SFC	SCO	SFV	IA	Cro	OFA	P	DP	CDS	EV	Total ore
6	14	28	14	0	14	6	7	0	7	28	14	6	110

Nr. ore Liceu superior Arte Plastice și Decorative									
Clase	Grupe	SFD	Cro	Atelier	SFig	PCI	IA	CDS	Total ore
2	6	18	6	27	21	12	4	2	90

Nr. ore Liceu superior Arhitectură, Arte ambientale și Design									
Clase	Grupe	SFD	Cro	Atelier	P/DP	PCI	IA	CDS	Total ore
6	14	42	14	56	28	28	6	3	177

SITUAȚIA LA ÎNVĂȚĂTURĂ

La finalul anului școlar 2019-2020, din totalul elevilor, din totalul elevilor, 509 elevi au promovat, 3 elevi au fost corigenți la 1 obiect, 2 elevi au fost declarați repetenți, 2 elevi s-au retras și 6 elevi au fost exmatriculași. Au fost doar doi elevi cu nota scăzută la purtare sub 7.

Rezultate la Evaluarea Națională:

Din cei 30 de elevi înscriși la Evaluarea Națională, după probele de Limba și Literatura Română și Matematică:

- 1 elev a avut media între 9-10,
- 5 elevi au avut media între 8-8,99,
- 10 elevi au avut media între 7-7,99
- 5 elevi au avut media între 6-6,99
- 4 elevi au avut media între 5-5,99
- 2 elevi au avut media între 4-4,99
- 2 elevi au avut media între 3-3,99
- 1 elev a avut media între 2-2,99.

Rezultate la Examenul de Admitere:

Din 145 de candidați înscriși, 112 candidați au fost admiși. Toate locurile disponibile pentru clasa a IX-a au fost ocupate din prima sesiune de Admitere, media de admitere la L.A.P.T. cea mai mare fiind 9,65 și media cea mai mică fiind 6,64. În afara acestora, 3 elevi au fost admiși pe locurile speciale pentru romi și elevi cu C.E.S și un elev a fost admis ca bursier din Republica Moldova.

Rezultate la Examenul pentru certificarea competențelor profesionale:

Din cei 109 elevi ai claselor a XII-a, 88 au promovat Examenul pentru certificarea competențelor profesionale, 5 nu au promovat și 16 nu s-au prezentat la examen. Nota cea mai mare obținută la examen a fost 10 și nota cea mai mică a fost 7,50.

Rezultate la Bacalaureat: Din 138 candidați (candidați din generația 2020 și generații anterioare) au promovat 104, în cele două sesiuni, procentul de promovabilitate fiind de 75%. O eleva a obținut nota 10.

SITUAȚIA LA ÎNVĂȚĂTURĂ LA MATERIILE DE SPECIALITATE:

La sfârșitul anului, situația la învățatura la materiile de specialitate a fost următoarea:
9 elevi nu au promovat semestrul I, toți elevii au promovat anul școlar.

Rezultatele la **examele de verificare** la specialitatea, desen (clasele V-VIII), Studiul formelor în desen (clasele IX-X) și Atelier de specialitate (clasele XI, XII) de la finalul semestrului I, sunt următoarele:

Clasa	Specialitatea	Total elevi/prezenți la verificare	Rezultate			
			FB	B	S	I
V	ARTE PLASTICE	13	11	2		
VI	ARTE PLASTICE	12/12	12			
VII	ARTE PLASTICE	16/16	7	6	1	
VIII	ARTE PLASTICE	29/30	17	11		1
IX A	ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE	27/27	19	8		
IX B	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	29/29	22	7		
IX C	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	29/29	14	12	3	
IX D	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	27/28	12	14	1	
X A	ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE	25/27	23	2		
X B	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	29/30	4	13	8	3
X C	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	24/25	4	12	7	
X D	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	27/27	9	15	3	
XI A	ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE	27/28	26	1		
XI B	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	27/28	21	6		
XI C	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	30/30	20	7	3	
XI D	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	24/29	15	7	2	
XII A	ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE	26/28	22	4		
XII B	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	28/28	14	5	3	6
XII C	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	28/29	16	10	1	
XII D	ARHITECTURĂ, ARTE AMBIENTALE ȘI DESIGN	23/27	9	7	7	

Din cauza pandemiei nu s-au mai organizat verificări pe semestrul II.

ACTIVITĂȚI REALIZATE

Enumerăm câteva dintre activitățile realizate în anul școlar 2019-2020:

D-na prof. Mocanu Livia a organizat și a participat la următoarele activități: Proiect local: *Modele matematice în știință, tehnică și artă*-martie 2020 (un premiu II, un premiu I la simpozionul din cadrul proiectului); Proiect de parteneriat educațional local educațional : Concursul *Științele și*

multidisciplinaritatea-februarie-mai 2020 (un premiu I, un premiu II, un premiu III, o mențiune); Proiectul educațional *Scoala factor activ în dezvoltarea tânărului de maine* –coordonarea lucrărilor elevilor la Simpozionul național din cadrul proiectului: *Problemele secolului XXI: delicvența juvenilă, consumul de droguri și violența în școală* (un premiu II, un premiu I)

D-na prof. Mocanu Livia și d-na prof. Petrin Victoria au fost responsabile cu coordonarea Centrului Județean de Excelență în Matematică și Artă, cls. a IV-a.

D-na prof. Reghiș Nicoleta a organizat un proiect educațional de comemorare a victimelor Holocaustului, intitulat " Holocaustul între educație și comemorare", alături de elevi din clasele a VIII- a, a XI-a B, C, D și a XII- a A și B. Activitățile au cuprins realizarea de eseuri, postere și prezentări power point, lecturi din opere memorialistice.

Cu prilejul Zilei naționale a României prof. Reghiș Nicoleta și prof. Stoi Sebastian proiectul educațional „1 Decembrie noi suntem români” cu următoarele activități : concurs realizare și prezentare postere, realizarea unei expoziții în holul școlii cu posterele elevilor de gimnaziu și de liceu.

Prof. Petrin Victoria, prof. Dreghiciu Daciana și prof. Kis Marinela au participat la Noaptea cercetătorilor”, organizată în septembrie 2019, la U.V.T. de către Facultatea de Fizică și Observatorul Astronomic Timișoara.

D-l profesor Petre Raul a pregătit elevii de liceu pentru participarea la diverse competiții sportive, cum ar fi: Cupa „Revoluției din 1989”, ONSS (Campionat de tenis de masă fete / băieți-faza județeană), ONSS (campionat de baschet băieți), ONSS (campionat de baschet fete-faza județeană), ONSS (fotbal băieți), ONSS (fotbal fete).

S-au organizat ore de consultații la Limba și Literatura Română, Matematică, Istorie, Geografie, Logică, Psihologie pentru elevii din clasa a VIII-a și a XII-a pe baza unor planificări, în vederea pregătirii examenelor de Evaluare Națională și Bacalaureat. Orele de pregătire s-au desfășurat în parte la școală, în parte online. Catedra de specialitate a organizat sesiuni de pregătire pentru Admitere.

Concursuri școlare

Comisia metodică Matematică și științe a obținut următoarele rezultate:

Concursul	Perioada	Organizatori	Prof. coordonatori	Clasa	Rezultatul obținut
Olimpiada Națională de Matematică-faza pe școală, faza locală, faza județeană	Ian. 2020	Liceul de Arte Plastice	V. Petrin L. Mocanu	XI B X A IX A X a	Calificat etapa locală,
Concursul județean de matematică „Tehnomat	Nov. 2019	Colegiul Economic „F. S. Nitti”, Timisoara	V. Petrin	XI B X A IX A X a	Premiul II mențiune premiul I Premiul I
Concursul euroregional	Nov. 2019	Colegiul „C.D.Loga”	L. Mocanu	IX A X a	Mențiune

„TMMATE”				Premiul II
----------	--	--	--	------------

În acest an Catedra de specialitate a obținut cu elevii următoarele rezultate:

Nivel	Pe școală						PARTICIPARE
	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	
Profesor							
TOTAL	54	4	4	3	3	2	0
IULIANA CEAPSA	10		1			1	
EUGENIA-RODICA DRĂGOI-BANCIU	4	1					
MIHAELA FURDEA	10		2				
DORIN PANTALIR	10	1	1	1	2		
NICOLETA SPĂTAR	10	2		2	1		
ARIANA ȚUȚURAȘ	10					1	
	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
Nivel	Pe școală						

Nivel	Local/Județean						PARTICIPARE
	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	
Profesor							
TOTAL	85	18	18	16	27	0	0
ANA-MIHAELA ADAM	4			1	2		
VERONICA ADORIAN	4				2		
IULIANA CEAPSA	4	1	2		1		
DELIA CORBAN	9	2	2	2	3		
EUGENIA-RODICA DRĂGOI-BANCIU	10	4	3	3			
MIHAELA FURDEA	7	2	1	1	2		
LUMINIȚA-CLAUDIA GIUCĂ	7		2	1	1		
ANCA-DELIA GYEMANT	4	1			2		
DANA MICLĂUȘ-MERCEA	4	1			2		
DORIN PANTALIR	11	3	3	2	2		
ALEXANDRU-ION PAUL	1			1			
MARIOARA POPESCU	3	2	3		3		
NICOLETA SPĂTAR	8		2	2	3		
DARIUS-SEBASTIAN ȘERONI	3	1		1	1		
ARIANA ȚUȚURAȘ	6	1		2	3		

	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
Nivel	Local/Județean						
Nivel	Județean						
Profesor	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
TOTAL	44	15	14	11	4	0	0
ANA-MIHAELA ADAM	3	2	1				
VERONICA ADORIAN	7	2	2	1	2		
VASILE-DINU BODNARIUC	1		1				
IULIANA CEAPSA	7	2	3	2			
EUGENIA-RODICA DRĂGOI-BANCIU	3	1	1	1			
MIHAELA FURDEA	2	2					
LUMINIȚA-CLAUDIA GIUCĂ	2			1	1		
DANA MICLĂUȘ-MERCEA	3	1	1	1			
DORIN PANTALIR	1			1			
MARIOARA POPESCU	2	1			1		
NICOLETA SPĂȚAR	7	2	3	2			
MONICA-DANIELA SABĂU	1	1					
ARIANA ȚUȚURAȘ	6	2	2	2			
	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
Nivel	Județean						

Nivel	Regional						
Profesor	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
TOTAL	16	2	2	7	3	0	2
IULIANA CEAPSA	1				1		
DELIA CORBAN	2			2			
EUGENIA-RODICA DRĂGOI-BANCIU	2	1	1				
MIHAELA FURDEA	2			1			1
ANCA-DELIA GYEMANT	1			1			
DORIN PANTALIR	5	1	1	1	2		
NICOLETA SPĂȚAR	1			1			
DARIUS-SEBASTIAN ȘERONI	1						1
ARIANA ȚUȚURAȘ	1			1			

	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
Nivel	Regional						
Nivel	Național						
Profesor	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
TOTAL	184	9	15	11	5	0	0
ANA-MIHAELA ADAM	24	3	4	2			
ADORIAN VERONICA	6						
VASILE-DINU BODNARIUC	4	1	1				
IULIANA CEAPSA	17		2				
EUGENIA-RODICA DRĂGOI-BANCIU	42	2	4	3	2		
LUMINIȚA-CLAUDIA GIUCĂ	19		2				
ANCA-DELIA GYEMANT	15			2			
DANA MICLĂUȘ-MERCEA	7						
DORIN PANTALIR	2						
RADU-ADRIAN PERCIUN	1	1					
MARIOARA POPESCU	10	2		2			
MONICA-DANIELA SABĂU	2				1		
NICOLEȚA SPĂȚAR	19		2	2			
DARIUS-SEBASTIAN ȘERONI	2						
ARIANA ȚUȚURAȘ	10						
CRISTINA VĂSUICĂ	4				2		
	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
Nivel	Național						

Nivel	Internațional						
Profesor	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENTIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
TOTAL	4	1	0	0	1	0	0
DANA MICLĂUȘ-MERCEA	4	1			1		

	NR. LUCRĂRI	PREMIUL I	PREMIUL II	PREMIUL III	MENȚIUNE	SPECIAL	PARTICIPARE
--	-------------	-----------	------------	-------------	----------	---------	-------------

Participări concursuri:

2019 SEPTEMBRIE

- **Concursul Național de BD „ISTORII DIN 1989. 30 DE ANI DE LA CĂDEREA COMUNISMULUI” Brașov** organizat de Asociația Forums și Muzeul de Istorie Brașov

2019 OCTOMBRIE-NOIEMBRIE

- **Concursul Național cu participare internațională „FANTASTICUL DIN MINE ȘI DIN AFARA MEA”** organizat de Liceul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad
- **Concursul internațional de desene „MAREA NEAGRĂ CARE NE UNEȘTE”** București, organizat de Secretariatul Permanent al Organizației de Cooperare la Marea Neagră (OCEMN) la Inițiativa Ministerului Educației și Afacerilor Religioase din Grecia
- **Expoziția Concurs de creație plastică DĂRUIEȘTE-MI ARIPI** organizată de Liceul de Arte Plastice
- **Concursul Internațional ”AFIȘE PENTRU PACE” 2019-2020** Tema : Journey of Peace
- **Project ”ARTISTS IN PROGRESS”,** aria tematică Artă Digitală și Noile Media, proiect editorial cofinanțat AFCN

2019 NOIEMBRIE

- **„Concursului regional de Arte vizuale pentru clasele VII – X – ZONA 5 VEST”** Deva faza locală/județeană organizat de Liceul de Arte Plastice
- **„Concursului regional de Arte vizuale pentru clasele VII – X – ZONA 5 VEST”** Deva faza regională organizat de Liceul de Arte „Sigismund Toduță”, Deva
- **Concursului județean PRIN PROIECTE, PENTRU VIAȚĂ! Ediția III –** organizat de Asociația Română pentru Dezvoltare Europeană
- **”CAIRO INTERNATIONAL BIENNALE OF CHILDREN’S ART 2019, Egipt”** The Fine Arts Sector and Ame Sea

2019 DECEMBRIE

- **Expoziția concurs „SPIRITUALITATEA CREȘTINĂ REFLECTATĂ ÎN IMAGINEA SATULUI ROMÂNESC”,** derulat sub coordonarea Arhiepiscopiei Timișoarei și Mitropolia Banatului împreună cu Inspectoratul Școlar Județean Timiș
- **Expoziția FRUMOASA TOAMNA** organizată de Liceul de Arte Plastice

2020 FEBRUARIE

- **Organizarea și participarea la Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Arte, Faza locală/ județeană.**

2020 FEBRUARIE

- **Participarea la Concursul Național de Arte Vizuale „Margareta Sterian”** Buzău

2020 MARTIE

- **Participarea la CONCURSUL NAȚIONAL „PRIMĂVARA ARTELOR”** Ediția a XXII-a , Bacău. Anexa 4 la OMEN nr. 5092/ 30.08.2019, poziția 48

2020 MARTIE-APRILIE

- **Participarea la Proiectul Educațional MODELE MATEMATICE ÎN ȘTIINȚĂ, TEHNICĂ ȘI ARTĂ**

2020 MAI

- **Participarea la Concursul Național de Arte Vizuale „COTROCENI CREATIV JUNIOR”** organizat de Muzeul Național Cotroceni, București12

2020 IUNIE

- Participarea la Concursul Național PASAJE, organizat de facultatea de Arte și Design din Timișoara

2020 IULIE-AUGUST

- Participarea la Concursul Național ODISEEA TÂNĂRULUI ARTIST, organizat de Asociația pentru educație ODISEEA, București

Participări la Festivaluri și evenimente:

2019 SEPTEMBRIE

- Festivalului CHECK ART
- Festivalului FLIGH

2019 NOIEMBRIE

- Participare la activitate literară- ROMÂNIA CITEȘTE

2019 DECEMBRIE

- Evenimentului caritabil „VISUL UNEI NOPTI DE IARNĂ” organizat de Lions Club Timișoara în parteneriat cu I.Ș.J. Timiș la Salonul Venue din Timișoara

2020 IUNIE

- Participarea cu elevii la INCUBATORUL DE ANIMAȚIE Un proiect educațional inițiat de Asociația Animest cu sprijinul Centrului Național al Cinematografiei din România și al Administrației Fondului Cultural Național

Organizări de expoziții:

2019 OCTOMBRIE

- Expoziție de fotografii cu tematica – „EFECTUAREA UNUI STAGIU PROFESIONAL ÎN EUROPA” în cadrul Seminarului Internațional tematic „VET ȘI RELAȚIA CU PIAȚA MUNCII ”

2019 NOIEMBRIE

- Expoziția SINCRETISMUL ARTELOR organizat de Liceul de Arte Plastice
- Expoziția ÎN SPIRITUL IERNII, de la Biblioteca Județeană Timis, secția de artă Deliu Petroiu - Bastion
- Expoziția Centrului de excelență „PRIETENA MEA MATEMATICA”

2019 DECEMBRIE

- Expoziția "CRĂCIUNUL ANDREEI" organizat la Bastionul Maria Theresia
- Expoziția DE SEMESTRU cu lucrările elevilor din clasele a XI -a B la Bastionul Maria Theresia, spațiul multifuncțional al C.J.T
- Expoziția caritabilă VISUL UNEI SERI DE IARNĂ organizat de Lions Club Timișoara în parteneriat cu I.Ș.J. Timiș la Salonul Venue din Timișoara
- Expoziția Internațională de Artă pentru Elevi „ BUNDIȚA” Lansată la Toronto, Canada
- Expoziția DE SEMESTRU cu lucrările elevilor din clasele a-XI a D si a-XII a D a în atelierul A308;
- Expoziția DE SEMESTRU cu lucrările elevilor din clasele a IX a C-a în atelierul A307

2020 APRILIE

- Expoziția on-line pe grupul de Facebook al liceului, „Recrearea unei lucrări de artă cunoscută, folosind obiectele din casă”

Participări la Proiecte locale / județene

2019 OCTOMBRIE

- Proiectului „MEMORILE CETĂȚII” din cadrul proiectului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2021

- Proiectul caritabil „DOVLEACUL ROZ” organizat de Help25Cancer
- ATELIERE DE PÂINE în parteneriat cu Muzeul Satului Bănațean
- Proiecte de PICTURA MURALA in cadrul scolii gimnaziale 21 ‚Vicentiu Babes’ din Timisoara
- PAȘAPORT CULTURAL, organizat de Asociația Kratima

2019 NOIEMBRIE

- Proiectul JUNIOR DESIGN ANTREPRENOR HANDMADE organizat de FEEA, UVT
- Proiectul „PRIN PROIECTE, PENTRU VIAȚĂ” organizat de Asociația Română pentru dezvoltare europeană
- proiectul ‚NeoAtariArcade’ in colaborare cu ‚Timisoara Capitala Culturala 2021’

2019 DECEMBRIE

- „PĂDUREA URBANĂ DE BRAZI” Muzeul Național al Banatului și Fundația 360°, Consiliul Județean Timiș:
- Proiectul caritabil cu vânzare ”POVESTE DE CRĂCIUN” organizat la centrul comercial Iulius Mall, pentru Spitalul de Copii ”Louis Țurcanu”
- Galei de Premiere al proiectului JUNIOR DAH, Trezor Le Palais
- Proiect de PICTURA MURALA in cadrul scolii gimnaziale din Sacalaz.

Participări la Proiecte Europene:

2019 SEPTEMBRIE

- PROIECTUL EUROPEAN din cadrul programului Erasmus+, actiunea cheie 1, VET in perioada 2017-2021 la nivelul consorțiului national VET "4EU.MOB" acreditat cu Carta Erasmus+ VET nr. 2016-1-RO01-KA109-025173

2019 OCTOMBRIE

- Seminarului Internațional tematic „VET ȘI RELAȚIA CU PIAȚA MUNCII ”
- Activitățile naționale FRIDAYS FOR FUTURE

2019 NOIEMBRIE

- Fluxul de mobilitate Stagii elevi în cadrul Proiectului European Erasmus+, „OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI”, Malaga, Spania

2020 IANUARIE-FEBRUARIE

- Fluxul de mobilitate Stagii elevi în cadrul Proiectului European Erasmus+, „OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI”, Lisabona, Portugalia

2020 IANUARIE

- Vizită de monitorizare a Fluxului de mobilitate Stagii elevi în cadrul Proiectului European Erasmus+, „OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI”, Malaga, Spania

2020 FEBRUARIE-MARTIE

- Participarea la Concursul de selecție Staff VET din cadrul programului Erasmus+ "Oportunități și provocări", Lisabona, Portugalia. Au fost selectați 4 profesori de arte vizuale și arhitectură.

2020 MARTIE

- Participarea la Acțiunea de diseminare la nivelul consorțiului organizată de Liceul de Arte Plastice. PROIECTUL DE MOBILITATE ERASMUS + Nr. 2019-1-RO01-KA116-061749

Participări la Proiecte Internaționale

2019 SEPTEMBRIE

- Proiectului ARTMILE INTERNATIONAL COLLABORATIVE LEARNING (AICL) Japonia

2019 OCTOMBRIE

- Seminarului Internațional tematic „VET ȘI RELAȚIA CU PIAȚA MUNCII” desfășurat la Facultatea de Arte și Design din Timișoara

2019 NOIEMBRIE

- Proiectului internațional Campania „19 ZILE DE PREVENIRE A ABUZURILOR ȘI VIOLENȚELOR ASUPRA COPIILOR ȘI TINERILOR”

2019 DECEMBRIE

- Proiectul Internațional de Artă pentru Elevi „BUNDIȚA” Toronto, Canada

Vizite de documentare:

2019 SEPTEMBRIE

- evenimentul “Balcon /Балкон” , cu performance, instalatie, sunet - si cu artistii Ciprian Ciuclea (Romania) si Igor Josifov (Macedonia de Nord) la Consulatul Onorific al Macedoniei de Nord,. Curator Ciprian Chirileanu.

2019 OCTOMBRIE

- Expoziția WE TRANSFER: Art and Politics in Appropriate Hands. Galeria Pygmalion
- expoziției KIMONOUL JAPONEZ – Poezie în mișcare, organizat la Biblioteca Politehnică Timișoara
- VII-a ediție a Salonului Internațional de Caricatură de Presă și Arte Vizuale Satirice la Muzeul Național al Banatului
- Muzeul de artă, Timișoara
- Bienala Art Encounters 2019. ‘Scoala curatoriala de toamna’

2019 NOIEMBRIE

- TIMIȘOARA DESIGN DAYS / THE EXHIBITION
- Cetatea Devei, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Galeria De Artă Forma Deva, Atelierul artistului Samson Adrian
- THERE WILL BE A TIME WHEN IT WILL NOT BE’- Festivalul Simultan

2019 DECEMBRIE

- SALONUL ARTELOR VIZUALE a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara
- Expoziția concurs „SPIRITUALITATEA CREȘTINĂ REFLECTATĂ ÎN IMAGINEA SATULUI ROMÂNESC”, organizată la Catedrala Mitropolitană din Timișoara

În acest an, în interesul elevilor, am mai organizat:

Septembrie-Decembrie am susținut cursuri remediale și pentru performanță, în afara programului, la clasele la care suntem încadrați.

Septembrie–Decembrie Documentarea foto/video a majorității manifestărilor artistice organizate de liceul nostru și a lucrărilor de igienizare liceului

Ianuarie-Februarie- sesiuni de pregătire în vederea Admiterii în clasa a V-a și a IX-a.

În acest an, în interesul școlii, am mai realizat:

- Realizarea conceptului grafic pentru Seminarului Internațional tematic „VET ȘI RELAȚIA CU PIAȚA MUNCII”
- Inițierea demersurilor și implementarea acestora – către Primaria Municipiului Timișoara, Colterm- legate de repararea acoperișului cantinei liceului.
- Obținerea de materiale specifice workshop-urilor de tehnici murale prin firma ‚Tempini’ și Dedeman din Timișoara,

- Am realizat proiectul de arhitectura pentru amenajarea intregului corp Cantina ca HUB cultural si ateliere de specialitate pentru sectia de arhitectura;
- Am realizat lobby in vederea obtinerii de fonduri necesare realizarii HUB-ului cultural
- Am participat la actiunea realizata de „Clubul Lions” si Inspectoratul Scolar al jud Timis in vederea strangerii de fonduri pentru Liceul de arte Platic
- Am facut voluntariat sambetele la Atelierele din Corpul Cantină
- Am îmbunătățit ambianța unor spații LATP, ocupandu-ne de amenajarea ambientală a acestora si investind aproximativ 3000 de lei din bugetul propriu:
- Coridor etaj 1 corp A:
 - Am panotat lucrarile de atestat ale specializarii arhitectura din anul scolar anterior 2018-2019.
- Coridor etaj 3 corp A:
 - Am aranjat panourile si mesele expozitiei permanente cu machete si proiecte ale claselor cu specializarea arhitectura.
 - Am panotat lucrarile de atestat ale specializarii arhitectura din anul scolar anterior 2018-2019.
- Sali de clasa de la etajul 3 A313, A314 si A316:
 - Am curatat si vopsit cu efecte picturale blaturile celor 45 de banci ale acestor clase.
 - Am vopsit partial cu efecte picturale si integral scaunele din aceste clase.
- Atelierele de arhitectura de la etajul 3 A308, A307 si A306:
 - Am curatat si vopsit blaturile a 10 banci din A306 si 15 banci din A307
 - Am reconditionat si vopsit 15 banci in A308
 - Am vopsit in culori calde scaunele celor 3 ateliere.
 - Am reparat si revopsit catedrele din A308 si A306 .
 - Am realizat doua rafturi pentru machetele elevilor.
- Sala de matematica 214 in care se tine Centrul de excelenta *Prietena mea matematica*:
 - Am revopsit bancile si scaunele pe care le-am restaurant anul trecut ;
 - Am restaurant cuierul vechi din clasa.
- Curtea LATP :
 - Am vopsit cu culori calde toate bancile din curtea scolii
 - Am vopsit cu vopsea de beton vechile cosuri de gunoi din beton

În acest an, în interesul școlii, am mai participat la cursuri de educație online:

14 mai 2020 am participat la Webinarul susținut de ISJ Timiș cu temele:

- Crearea domeniului .ro pentru unitățile de învățământ
- Sincronizarea domeniului cu G Suite for Education și Office 365 A1
- Administrarea conturilor și crearea raportelor din consola admin
- GoogleMeet – prezentare generală
- GoogleClassroom – prezentare generală

15 mai 2020 am participat la Webinarul organizat de Fundația EOS România cu temele:

- Creare domeniu unitate școlară și sincronizare cu Office 365 A1,
- Microsoft Teams și alte aplicatii,
- Lucru cu clasa in Office 365.

În acest an membrii ariei curriculare Arte au făcut parte din următoarele comisii de examinare:

- Comisiei de selecție a stagiarelor VET participanți la mobilități, conform deciziei nr.

- Comisia de contestații din cadrul Comisiei de selecție a stagiariilor VET participanți la mobilități, conform deciziei nr.
- comisia de evaluare la disciplina Arhitectură pentru posturile ramase vacante la LAP Timisoara conform deciziei ISJ nr.
- Comisia de evaluare la disciplina ed. plastica pentru posturile ramase vacante la LAP Timisoara.
- Comisiei de intocmire si notare in cadrul concursului de ocupare a posturilor didactice vacante, sesiunea septembrie 2019.
- Examinator pentru ocupare de post necalificat Deta
- Comisia de Verificare la specialitate conf. Deciziei nr.
- Comisia de diferențe intersemestriale conf. Deciziei nr.
- Comisia CONCURSUL DE ARTE VIZUALE „ZONA V VEST” faza regională DEVA conf. Deciziei nr.
- Comisia CONCURSUL DE ARTE VIZUALE „ZONA V VEST” faza locală conf. Deciziei nr.
- Comisiei de jurizare a concursului de arte plastice FRUMOASA TOAMNA
- Comisiei de jurizare a concursului de arte plastice PLANETA PĂMÂNT, de la Colegiul Național Bănățean
- Comisiei de jurizare Concurs judetean Sf. Andrei
- Comisiei de jurizare Concurs judetean Bucuria Nasterii Domnului
- Comisia de organizare a PREGĂTIRII SUPLIMENTARE ÎN VEDEREA ADMITERII
- Comisia de organizare și jurizare Faza locală a OLIMPIADEI NAȚIONALE DE ARTE VIZUALE, ARHITECTURĂ ȘI ISTORIA ARTE.
- Comisia de organizare și evaluare a Examenului de Atestare a Competențelor profesionale
- Comisia de organizare și evaluare a Probelor de aptitudini din cadrul Examenului de admitere la liceu
- Comisia de organizare și evaluare a Testelor de aptitudini pentru clasa a V-a
- Comisia de diferențe conf. Deciziei nr.

Participare la intalnirea arhitectilor membri ai O.A.R., cadre didactice in invatamantul preuniversitar de la Bacau in luna octombrie 2019.

În acest semestru am participat cu lucrări la următoarele expoziții (parte a dezvoltării profesionale):

Profesor Adam-Mihaela

1. Expoziția personală **Peste fire - Hangs by a thread** Une exposition de / A Solo exhibition by ANA ADAM, Curator / Curated by Ami Barak, Borderline Art Space. 18 Belvedere, Iași, Romania, Vernissage / Opening 29.08 à / at 19.00, **30.08 – 01.10 2019**
2. Expoziția **WeTransfer: Art and Politics in Appropriate Hands** la Casa Artelor 11 octombrie - 10 noiembrie 2019
3. O prezentare despre practica artistică a **Anei Adam**, despre artă și spațiul public, despre lucrările expuse în **WE TRANSFER: Art and Politics in Appropriate Hands**
4. Expoziția personală **Drawing is Witchcraft or the other way round** Curator Ami Barak, Galeria Jecza, Timișoara mai-octombrie 2020

5. Elevi premiați/premii la Concursul internațional "Fantasticul din mine și din afara mea": Burcea Diana, cls a XI-a A, premiul I, Sofronie Darius, cls a XI-a A, premiul II, Vaduva Delia, cls a XI-a A, premiul III .
6. A participat ca și profesor coordonator la Concursul Interjudețean de Fotografie *Philippe Halsman* editia aIV-a, poziția 1611 în CAER 2019-2020
7. A avut o expoziție personală, pe lângă cele amintite, deschisă în 5 iunie 2020 *Desenul este vrăjitorie sau invers*, Jecza Gallery, Timișoara, România, curator Ami Barak.
8. A inițiat ședință de documentare cu elevii, la Bienala Art Encounters (Proces Verbal încheiat în 25 octombrie 2019 cu ocazia desfășurării:ședință de documentare la *Platforma de publicații independente* componentă a Bienalei de artă contemporană Art Encounters, curatoriată de Anca Rujoiu și Maria Lind, la Info Point Bastionul Maria Theresia și Muzeul Banatului) având următorul program:
 - 11.00 Prezentare a graficianului Ovidiu Hrin
 - 12.00 Prezentare a grupului de artiști *Balamuc*
 - 14.00 Tur ghidat făcut de curatoarele expoziției, începând de la Muzeul Banatului
 A Participat grupa de Grafică de șevalet, clasa a XI-a A, interval orar activitate 11.00-15.00
 Organizatori activitate: prof. Ana Mihaela Adam)

Profesor Chirileanu Ciprian

1. septembrie – noiembrie 2019 – curator principal al proiectului **Ecouri Europene Consulart 2019**, Timișoara, organizat de Asociația Diplomatic Art în colaborare cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2021, finanțator Ministerul Culturii, CLT și CJT.
2. 30 septembrie 2019 – curator **Consulart Macedonia de Nord, Timișoara**, organizat de Asociația Diplomatic Art în colaborare cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2021, eveniment desfășurat la Consulatul Onorific Macedonia de Nord din Timișoara.
3. 24 octombrie 2019 – în cadrul grupului **Avantpost**, expoziția *In vitro veritas*, în clădirea Gării de Nord din Timișoara, parte din programul de evenimente culturale Timișoara 2021.
4. 31 octombrie 2019 – expoziție personală **Dream Maker**, la Galeria Helios Timișoara.
5. 12-20 decembrie 2019 – în cadrul grupului Avantpost, expoziția **De la Revoluție la revoluții**, în spațiul atelierelor din depoul de tramvaie de pe Bd. Take Ionescu, viitorul centru de artă contemporană MultipleXity, ca parte al proiectului reMIND MAPPING 89, organizat de Timișoara 2021.
6. 13 decembrie 2019 – **Salonul Anual UAP** Timișoara, la Muzeul de Artă Timișoara.

Profesor dr. Corban Delia

- 1 Expoziția de artă plastică, **„30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din decembrie 1989”**, Sala cu oglinzi a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara -Asociația „A.L.T.A.R - 1989” și Asociația „Filiala UAP din Timișoara” 16 decembrie 2019
2. **Salonul Artelor Vizuale** a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara 14 decembrie 2019 – 14 februarie 2020

Profesor dr. Drăgoi-Banciu Eugenia Rodica

1. Expoziția aniversară *Micul prinț*, Muzeul de artă Satu Mare
2. Salonul Național de Plastică Mică, Brăila, ediția XXI-a Muzeul de Artă Brăila
3. Expoziția Națională de Arte Vizuale „EGOgrafie”, ediția a X-a, Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, Târgu Jiu 20 decembrie 2019-19 ianuarie 2020
4. Salonul Artelor Vizuale a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara 14 decembrie 2019 – 14 februarie 2020

5. Expoziția de artă plastică „30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din decembrie 1989”, Sala cu oglinzi a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara 16 decembrie 2019
6. Bienala internațională de artă „Meeting Point”, Galeria „Delta”, Arad noiembrie 2019-ianuarie 2020
7. Salonul Național de Arte Vizuale Interferențe, ed. a VIII-a, Galeria de artă Ștefan Luchian, Botoșani 27 octombrie – 14 noiembrie 2019
8. Tabăra de creație artistică „Colonia de arte plastice”, Fântâna fetei, Voivodina, Republica Serbia 27-29 septembrie 2019

Profesor Furdea Mihaela

- 1 Expoziția de artă plastică „30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din decembrie 1989”, Sala cu oglinzi a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara -Asociația „A.L.T.A.R - 1989” și Asociația „Filiala UAP din Timișoara” 16 decembrie 2019
2. **Salonul Artelor Vizuale** a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara 14 decembrie 2019 – 14 februarie 2020

Profesor Giucă Luminița Claudia

- 1 Expoziția de artă plastică „30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din decembrie 1989”, Sala cu oglinzi a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara -Asociația „A.L.T.A.R - 1989” și Asociația „Filiala UAP din Timișoara” 16 decembrie 2019

Profesor dr. Miclăuș-Mercea Dana

2019 – 2020 Participant și organizator - proiecte culturale în colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici din Timișoara, Liceul de Arte Plastice Timișoara, Asociația Culturală ”DUN Art” în calitate de vicepreședinte.

1. **Salonul de Artă**, Muzeul de Artă, ediția 89, 2019
 - Participări la expoziții de grup (organizate de un curator)
1. Timișoara – 16 dec. 2019 - Opera Română Timișoara Sala cu Oglinzi
 - Expoziția tematică ”**30 de ani de la Revoluția Română comemorată de artiștii plastici timișoreni**”
 - Premiul special din partea ALTAR Dana Miclăuș – Mercea pentru Organizare și curatoriat expoziției/ Coordonator proiect Participant la expoziție Organizator: UAPT și ALTAR

Profesor Gyemant Anca Delia

- **Feminisme**, conceptualizarea și punerea în practică a unei conferințe și expoziții, spațiul Tranzit.ro, Iași
- **Articole publicate:**
 - *h.arta, Educația ne unește? Mediul de afaceri și viitorul educației în România, Gazeta de Artă Politică, Rețeaua critică, <http://reteauacritica.artapolitica.ro/2019/07/10/educatia-ne-uneste-mediul-de-afaceri-si-viitorul-educatiei-in-romania/>*
 - *h.arta, Noua Timișoara, Gazeta de Artă Politică, Rețeaua critică <http://reteauacritica.artapolitica.ro/2019/11/09/noua-timisoara/>*
 - *h.arta, Ce înseamnă să te retragi din artă, Gazeta de Artă Politică, Rețeaua critică <http://reteauacritica.artapolitica.ro/2019/11/01/ce-inseamna-sa-te-retragi-din-arta/>*

- h.arta, *Despre memoria comunismului și „specificul național”*. O scrisoare către Partidul Comunist Francez, Gazeta de Artă Politică, Rețeaua critică, <http://reteuacritica.artapolitica.ro/2019/10/03/312/>
- h.arta, *Fragmente despre Săptămâna Pride la Timișoara*, Gazeta de Artă Politică, Rețeaua critică, <http://reteuacritica.artapolitica.ro/2019/09/05/fragmente-despre-saptamana-pride-la-timisoara/>
- h.arta, *De fapt, știm. Fragmente despre un veganism intersecțional*, în revista Cutra, <http://cutra.ro/de-fapt-stim-fragmente-despre-un-veganism-intersecțional/>

Profesor Spătar Nicoleta

- 1 Expoziția de artă plastică, „**30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din decembrie 1989**”, Sala cu oglinzi a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara -Asociația „A.L.T.A.R - 1989” și Asociația „Filiala UAP din Timișoara” 16 decembrie 2019
2. **Salonul Artelor Vizuale** a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara 14 decembrie 2019 – 14 februarie 2020

Comisia metodică de Limbă și comunicare, condusa de prof. . Daniela Perciun și-a propus să desfășoare activități instructive și educative care să conducă la rezultate eficiente în planul învățării și al rezultatelor deosebite la Evaluarea Națională și Bacalaureat. Aceste activități au fost posibile datorită unor intervenții competente ale cadrelor didactice, bazate pe:

1. Cunoașterea colectivelor de elevi;
2. Utilizarea unor metode de lucru optime, secondate de evaluări formative și sumative cu un caracter compensator de natură ameliorativ-constructivă;
3. Interes pentru perfecționare și autoperfecționare;
4. Dorința de îmbunătățire a relației de comunicare cadru didactic-cadru didactic și elev-cadru didactic, cu precădere în cazul elevilor cu CES, elevi care necesită atenție deosebită;
5. Deschidere în a aplica strategii de lucru care să asigure înțelegerea noilor cunoștințe și aplicarea lor în teme.

În anul școlar 2019-2020, Comisia de Limbă și Comunicare și-a desfășurat activitatea conform programelor de specialitate și a planificărilor calendaristice individuale, documente vizate și aprobate de către directorul instituției și de către responsabilul comisiei metodice.

În anul școlar 2019-2020, CATEDRA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ a avut în centrul activității obiective precum:

- discutarea programei și a bibliografiei;
- elaborarea testelor inițiale și finale;
- selectarea manualelor;

- asigurarea unui bogat material documentar;
- evaluarea permanentă și pregătirea suplimentară a elevilor care vor susține Bacalaureatul și Evaluarea Națională la disciplina Limba și literatura română.

S-au aplicat evaluări inițiale, semnalându-se greșelile frecvente, s-au propus și urmărit măsuri de ameliorare, s-au aplicat permanent elevilor evaluări formative și sumative, s-au organizat și desfășurat programe de recuperare, precum și un program suplimentar de pregătire a elevilor clasei a VIII-a pentru recuperarea/consolidarea noțiunilor, în vederea susținerii Evaluării Naționale. Ca urmare, anul acesta elevii au obținut rezultate peste media pe țară, toți elevii clasei a VIII-a au fost repartizați la liceu.

Au fost desfășurate activități în colaborare cu Biblioteca Jud. Timis – prof. Serban Lavinia, Gilcu Cristina și Stoicov Ionela au participat cu elevii clasei a XI a A la Festivalul Internațional de Literatură LitVest 2019 (sept)

În octombrie 2019 dna prof. Remina Sima a participat la conferința internațională CIC de la Universitatea din Craiova; la Ziua Națională a Culturii, eveniment care a avut loc la Academia Română, filiala Timisoara în data de 17 ianuarie 2020

Prof. Perciun Daniela a organizat activități de prezentare a unor scriitori contemporani, în parteneriat cu editura Nemira. A participat cu lucrare la Masa Rotundă „Metode inovative de predare-exemple de bune practici”, din cadrul Conferinței Naționale „Activități extrascolare – ghid de bune practici”, Dna prof. Serban Lavinia a desfășurat activități în parteneriat cu Muzeul Satului Banatean.

CATEDRA DE LIMBA FRANCEZĂ și-a propus următoarele obiective majore:

- dezvoltarea abilității de exprimare în scris și exprimare orală;
- dezvoltarea unor valori și atitudini pozitive față de conceptul de “francofonie”;
- dezvoltarea capacității de a înțelege și de a exprima gânduri, sentimente și fapte în limba franceză;
- dezvoltarea abilităților de înțelegere interculturală.

-participare la concurs județean Asociația ARDETIM, Tinerii spun NU discriminării, 2019;

Doamnele profesoare s-au străduit să utilizeze cât mai multe mijloace moderne în procesul de predare-învățare-evaluare, în scopul unui învățământ de calitate și a unui demers didactic de excepție, inovator, care să aducă performanțe școlare deosebite în viitor.

CATEDRA DE LIMBA ENGLEZĂ și-a propus spre atingere următoarele obiective:

- dezvoltarea capacității de exprimare orală și scrisă;
- dezvoltarea unor reprezentări culturale;
- cultivarea interesului pentru studiul limbii engleze și a civilizației în spațiului cultural anglofon.

S-a realizat în permanență evaluarea elevilor prin teste elaborate conform programei școlare și a standardelor de performanță propuse, s-au realizat teste de evaluare diferențiate și fișe de lucru individuale, în funcție de nivelul real al elevilor, dându-li-se fiecăruia șansa de a se implica în actul de predare-învățare-evaluare.

Dna prof. Nuta Luiza a organizat etapa pe scoala a concursului „Speak out,,

În anul școlar 2019-2020, întreaga activitate a profesorilor de limba română și limbi moderne a fost focalizată pe aplicarea cerințelor curriculumului școlar specific învățământului gimnazial și liceal, prin raportare directă la particularitățile colectivelor de elevi.

La începutul anului școlar, s-a stabilit cadrul general de organizare a activității profesorilor din catedră. Profesorii au participat la consfăturile cadrelor didactice. S-au întocmit atât planul managerial, cât și planificările calendaristice și proiectele unităților de învățare, au realizat proiecte didactice. Totodată, au fost elaborate teste inițiale, aplicate până la 15 octombrie 2019. În primele două săptămâni ale anului școlar, s-a asigurat procurarea manualelor școlare lipsă. Au fost prezentate diverse culegeri de exerciții și eseuri necesare pregătirii elevilor pentru examenele naționale. În vederea eliminării treptate a greșelilor constatate în testele predictive, au fost realizate scheme grafice referitoare la problemele ortografice și morfologice, teste de progres și mai multe modele de subiecte de teze semestriale. Săptămânal, s-au organizat ore de consultații pentru elevii claselor a VIII-a, pentru eficientizarea pregătirii acestora pentru examen.

Începând cu luna martie, orele s-au desfășurat online, cu oarecare dificultate, la început, Participarea elevilor a fost în proporție de aprox. 40%. S-a insistat pentru păstrarea legăturii cu elevii claselor terminale, în special.

Pe tot parcursul anului școlar s-au realizat forme diverse de evaluare. În catedră au fost aplicate subiecte de teză. Elevii au fost evaluați și prin produse specifice activității noastre: portofolii, studii de caz, referate.

Perfecționarea și autoperfecționarea au fost obiective esențiale pentru membrii catedrei, care au participat la cercurile pedagogice și la activitățile metodice organizate în cadrul școlii.

Prin activitatea desfășurată, membrii catedrei de limba și comunicare au demonstrat că sunt interesați să aplice metode și strategii didactice care vizează stimularea creativității, centrarea demersului instructiv-educativ pe elev și învățarea interactiv-creativă, aspecte care s-au reflectat și în rezultatele obținute de elevi la examenele naționale.

Catedra de MATEMATICA ȘI ȘTIINȚE, responsabil prof.. PETRIN VICTORIA IULIA

Activități la nivel de cerc pedagogic:

- Consfățuirii cadre didactice
- ”Noaptea cercetătorilor”
- Activități metodico-științifice la nivelul cercurilor pedagogice
- Analiza rezultatelor pe an școlar 2018-2019

Activități la nivel de comisie metodică

- Discutarea recomandărilor metodologice cu privire la aplicarea programelor școlare pentru disciplinele din cadrul catedrei, în anul școlar 2019 – 2020
- Analiza rezultatelor la testarea inițială

- Repere metodologice în proiectarea și desfășurarea lecțiilor; pregătirea elevilor pentru Evaluarea Națională
- Activitate metodică în cadrul comisiei metodice: dezbateri pe tema: "Proiectul – modalitate alternativă de evaluare"
- Analiza rezultatelor la teze
- Meditații și consultații cu elevii
- Consultații cu părinții
- Integrarea elevilor cu dosar CES
- Realizare de material didactic (modele pentru lucrări scrise, fișe de lucru...)

Rezultate concursuri școlare

- Olimpiada Națională de Matematică-faza pe școală, faza locală, faza județeană: Zagra Sorina, Lungu Lorena, Catana Robert, Simo Elizabeth - Calificat etapa locală,
- Concursul județean de matematică „Tehnomat”: Zagra Sorina - Premiul II , Lungu Lorena- mențiune, Catana Robert- premiul I, Simo Elizabeth - Premiul I
- Concursul euroregional „TMMATE”: Catana Robert - mențiune, Simo Elizabeth - Premiul II

Participări la simpozioane și sesiuni de comunicări:

- Olimpiada Națională de Matematică-faza pe școală - Mocanu Livia-elaborare subiecte și evaluator, V. Petrin -elaborare subiecte și evaluator
- Concursul Național "Adolf Haimovici"- faza pe școală- Mocanu Livia-elaborare subiecte și evaluator, V. Petrin -elaborare subiecte și evaluator
- Centrul Județean de Excelență în Matematică - Petrin Victoria, profesor coordonator lotul județean clasa a V-a
- Centrul Județean de Excelență în Matematică - Petrin Victoria, lotul județean profesor coordonator „ A.Haimovici”, clasa A IX-a, Mocanu Livia, lotul județean profesor coordonator „ A.Haimovici”, clasa A XI-a

Activități educative:

- Plurilingvism și multiculturalitate"- Ziua europeană a limbilor - 26 septembrie
- „Educație și educatori"- Ziua Mondială a Educației
- ZIUA EUROPEANĂ A SIGURANȚEI RUTIERE
- „Drepturile copilului, drepturile omului” - Ziua Internațională a drepturilor Copilului
- "1 Decembrie" – zi cu dublă semnificație : Ziua Națională a României
- Proiect local: Modele matematice în știință, tehnică și artă-martie 2020 (un premiu II, un premiu I la simpozionul din cadrul proiectului)
- Proiect de parteneriat educațional local educațional :
- Concursul Științele și multidisciplinaritatea-februarie-mai 2020 (un premiu I, un premiu II, un premiu III, o mențiune)
- Proiectul educațional Școala factor activ în dezvoltarea tânărului de mâine –coordonarea lucrărilor elevilor la Simpozionul național din cadrul proiectului: Problemele secolului XXI: delinquența juvenilă, consumul de droguri și violența în școală (un premiu II, un premiu I)

Membrii Ariei curriculare "OM – SOCIETATE" de la Liceul de Arte Plastice - Timișoara, având ca responsabil comisie metodică prof. Nicoleta Reghiș, prin toate activitățile desfășurate pe întreg parcursul anului școlar 2019-2020, s-au preocupat de creșterea calității activității didactice și educative în scopul obținerii unui real progres școlar și a unei continue perfecționări. Activitatea profesorilor din această arie curriculară s-a proiectat și desfășurat pe următoarele coordonate:

- Activități curriculare. Pregătirea elevilor pentru examenele naționale
- Concursuri și olimpiade școlare
- Formare profesională continuă / perfecționare
- Activități extracurriculare

I. Activitatea curriculară

Activitatea curriculară a urmărit următoarele obiective:

- motivarea și mobilizarea membrilor catedrei în vederea optimizării calității educației
- cunoașterea și asimilarea domeniului profesional al științelor educației, al managementului educațional, valorificarea acestor informații în practica pedagogică în folosul elevilor.
- creșterea numărului de elevi, de liceu dar și de gimnaziu, participanți la olimpiade și concursuri de specialitate.
- utilizarea preponderentă a metodelor de învățare centrată pe elev, ca beneficiar direct al actului didactic, fapt ce se regăsește în conținuturile unităților de învățare, în proiectarea și derularea lecțiilor asistate de calculator, în elaborarea și utilizarea de către membrii catedrei a unor soft-uri educaționale.
- îmbunătățirea comunicării elev-profesor. S-a practicat comunicarea de tip partenerial, complexă și multivalentă, centrată pe achiziții, pe optimizarea nivelului de cunoștințe al elevilor.
- formarea deprinderilor de lucru intelectual și aptitudinal la elevi pentru ca aceștia să dobândească deprinderi practice utile în demersul didactic și chiar în viața de zi cu zi.

Activități derulate:

1. Proiectarea activității

2. Realizarea activităților didactice

- Toți membrii catedrei au realizat în timp util planificările anuale și semestriale respectând programa școlară și recomandările MECTS; de asemenea au elaborat proiectele unităților de învățare, proiecte didactice, schițe de lecție, conținuturile fiind corelate cu competențele specifice și adaptate particularităților fiecărei clase și fiind astfel eșalonate încât să asigure parcurgerea ritmică, integrală și eficientă a programei școlare. Parcurgerea programei școlare a fost urmată de ore de recapitulare, sistematizare și consolidare, mai ales la clasa a XII-a, la disciplinele Istorie și Geografie, de reluare a unor teme ce s-au dovedit a fi mai puțin stăpânite de elevi. Toți membrii catedrei au întocmit în format electronic documentele de proiectare didactică;

- Elaborarea (în colaborare de membrii catedrei de Istorie și Geografie) și aplicarea testelor inițiale la toate clasele, însoțite de bareme de notare detaliate, urmate de analiza și interpretarea rezultatelor, de depistarea greșelilor tipice ale elevilor. Cadrele didactice au stabilit și un plan de măsuri remediale.

- realizarea de către cadrele didactice din Aria curriculară Om- Societate a unor modele de fișe de lucru, teste însoțite de bareme de evaluare și notare.
- realizarea unei monitorizări permanente a progresului elevilor prin administrarea periodică a testelor de progres;
- realizarea ritmicității notării: evaluarea elevilor s-a făcut în general ritmic, cu mici excepții.
- întocmirea, încă din semestrul I, a graficului de pregătire suplimentară a elevilor și organizarea unor activități de consultații în vederea pregătirii Examenului de Bacalaureat la Istorie și Geografie cu elevii claselor terminale, la școală în perioada 02-12.06.2020, respectiv online, din cauza pandemiei de Covid 19, la Logică (prof. Sauer Marilena, prof. Dimache Mihaela, prof. Vâlcă Gilda)
- informarea sistematică a elevilor și părinților acestora cu privire la progresul școlar realizat. Informarea asupra progresului școlar s-a realizat și prin notarea ritmică efectuată, prin completarea carnetelor de note și a cataloagelor școlare. Acestea s-au făcut online, după suspendarea cursurilor în luna martie 2020.
- Organizarea unor activități metodice la nivelul catedrei pe tema eficientizării activității didactice

3. Evaluarea rezultatelor învățării

- testarea inițială: elaborarea de teste inițiale la toate clasele, însoțite de bareme de notare detaliate, analizarea și interpretarea rezultatelor, prelucrarea lor statistic, comunicarea rezultatelor părinților și elevilor, întocmirea unui plan de măsuri pentru prevenirea eșecului școlar, pentru realizarea progresului școlar și a performanțelor școlare, progres care s-a realizat, după cum reiese din analiza rezultatelor școlare. O analiză a testelor inițiale, a rezultatelor și a măsurilor întreprinse a fost prezentată și în cadrul unei activități metodice la nivelul catedrei. De asemenea testele inițiale au constituit și un punct de plecare în proiectarea activităților ulterioare.
- utilizarea unor metode de evaluare diverse : evaluare inițială, formativă, observarea sistematică a activității elevilor, evaluare sumativă, evaluarea prin proiecte, teme, evaluarea portofoliului elevului, teste pe nivele de dificultate, evaluarea pe grupe, teste cu subiecte la alegere; s-au folosit diverși itemi de evaluare . Acolo unde a fost posibil, elevii au fost încurajați să se autoevalueze.
- coordonarea elevilor în vederea întocmirii portofoliului personal, care să cuprindă toate produsele activităților lor la această disciplină.(fișele de lucru, activitatea de la orele de consultații, proiectele întocmite, referate)
- întocmirea de către fiecare cadru didactic a portofoliului personal.

4. Pregătirea elevilor pentru examenele naționale

Preocupare pentru promovarea studiului individual (mai ales pentru elevii din clasa a XII-a în vederea unei bune pregătiri pentru susținerea examenului de bacalaureat) și în echipă pentru rezolvarea unor sarcini de lucru.

Am desfășurat ore de consultații la Istorie, Geografie, Logică, Psihologie pentru elevii din clasa a XII-a pe baza unor planificări. Orele de pregătire s-au desfășurat în parte la școală, în parte online.

5. Activități metodice

- profesorii din Aria curriculară "OM – SOCIETATE" au participat la activitățile metodice organizate de ISJ Timiș
- Organizarea unor activități metodice la nivelul ariei curriculare în scopul eficientizării demersului didactic și asigurării progresului școlar
- susținerea unor referate metodico-științifice în cadrul activităților metodice desfășurate la nivelul catedrei.

II. Participare la simpozioane și sesiuni de comunicări. Proiecte educaționale

La disciplina Istorie, d-na prof. **Reghiș Nicoleta**:

- a organizat un proiect educațional de comemorare a victimelor Holocaustului, intitulat " Holocaustul între educație și comemorare", alături de elevi din clasele a VIII- a, a XI-a B, C, D și a XII- a A și B. Activitățile au cuprins realizarea de eseuri, postere și prezentări power point, lecturi din opere memorialistice.

- a participat la un workshop pe tema exemplului de bune practici în desfășurarea proiectelor Erasmus +.

Cu prilejul Zilei naționale a României împreună cu d-nul prof. Stoi Sebastian proiectul educațional „1 Decembrie noi suntem români” cu următoarele activități : concurs realizare și prezentare postere, realizarea unei expoziții în holul școlii cu posterele elevilor de gimnaziu și de liceu.

În calitate de profesor evaluator am corectat lucrările de Bacalaureat , sesiunea iunie 2020.

În perioada 18.01.- 08.02 2020, am participat în calitate de profesor însoțitor a unui număr de 14 elevi de la clasele a XI-a C și D, specializarea arhitectură, arte ambientale și design, în mobilitatea din Portugalia, de la Lisabona, în cadrul proiectului "Erasmus+ Oportunități și Provocări" și am desfășurat activitatea de pregătire culturală a elevilor participanți la mobilitățile din Spania și din Portugalia în cadrul proiectului sus menționat.

D-l prof. **Stoi Sebastian**: A utilizat strategii didactice adecvate, care au permis elevilor să-și formeze competențe specifice disciplinei, dar și să își dezvolte deprinderi utile de viață.

A abordat conținuturile programelor școlare într-o manieră transdisciplinară și transcurriculară.

A adaptat conținuturile programelor și strategiile didactice noi situații de învățare online.

III. ACTIVITĂȚI CURRICULARE, EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

Pentru realizarea activităților de învățare a folosit manualul și materialele și mijloacele existente în cadrul școlii și cele realizate personal: imagini, planșe, fișe de lucru precum și CD-Playerul, Computerul. În perioada școlii online a utilizat și materiale existente online (manuale online, lectii și documentare)

Elevii, diriginții și părinții au fost informați în legătură cu rezultatele școlare.

A utilizat metode active în activitățile de învățare, selectând procedeele, tehnicile și metodele de predare în funcție de nivelul de pregătire al elevilor pentru atingerea competențelor specifice.

A oferit elevilor, în cadrul Școlii altfel (desfășurată în timpul școlii online), materiale în care să-și dezvolte cunoștințele generale.

3. EVALUAREA REZULTATELOR ȘCOLARE

Am elaborat și aplicat teste inițiale, formative și sumative – însoțite de bareme de corectare.

Am utilizat și alte instrumente de evaluare: portofolii, proiecte de grup etc.

În timpul școlii online am folosit autoevaluarea, evaluarea orală, evaluarea scrisă (teme fotografiate și trimise)

Am promovat autoevaluarea și interevaluarea elevilor în cadrul probelor orale și am motivat elevii să progreseze.

A asigurat notarea ritmică a elevilor, feedback – ul evaluărilor și trecerea notelor în catalog și în carnetele elevilor, în masura în care s-a putut în condițiile date.

4. FORMAREA PROFESIONALĂ CONTINUĂ

Am participat la consfăturile organizate de ISJ Timiș și cercurile pedagogice.

În 17 ianuarie 2020, am participat la simpozionul “Școală și Societate în Banat” susținând articolul “Industria în Banat în Perioada Interbelică”

- Am susținut și promovat examenul de definitivat în învățământ în vara anului 2020.
- Am participat la webinarii online de perfecționare.

La disciplina Geografie:

Doamna prof. **Toader Oana:**

1. Proiectarea activității

În anul școlar a respectat elaborarea documentelor de proiectare și evaluare școlară, ținând cont de toate cerințele aflate în vigoare.

A realizat planificările semestriale și anuale, am realizat teste inițiale, curente și finale, urmărind evoluția permanentă a elevilor.

- A elaborat activități de remediere / susținerea progresului școlar pentru diverse categorii de elevi

2. Realizarea activității didactice

A utilizat diverse strategii didactice care asigură caracterul aplicativ al învățării și formarea competențelor specifice. Lecțiile și testele au fost în așa fel elaborate încât au ținut cont de instruirea diferențiată centrată pe elevi.

Pentru ușurarea predării, am folosit laboratoarele aflate în dotarea școlii, tabla smart, videoproiector, laptop, TV

3. Evaluarea rezultatelor învățării

Toate testele și tezele elaborate, au fost centrate pe nivelul de pregătire al copiilor, ele fiind prevăzute cu bareme de notare clare. Toate notele au fost aduse la cunoștința părinților în cel mai scurt interval de timp

4. Managementul clasei de elevi

În calitate de diriginte a stabilit un cadru adecvat și sigur pentru desfășurarea activităților în conformitate cu particularitățile de vârstă ale clasei de elevi, a monitorizat comportamentul elevilor, gestionând situațiile conflictuale ivite.

La sfârșitul anului școlar, am acordat premii și mențiuni elevilor cu rezultate deosebite la învățătură și purtare.

5. Managementul carierei și al dezvoltării profesionale

A participat la activitățile metodice ale catedrei de geografie

A participat în calitate de evaluator la corectarea lucrărilor la disciplina Geografie, în cadrul examenului de Bacalaureat.

D-na prof, **Josan Alice:**

A elaborat planificările calendaristice anuale și semestriale, precum și planificările pe unități de învățare, în conformitate cu prevederile programelor școlare și ale metodologiilor aflate în vigoare pentru

disciplina Geografie. A elaborat fișe de lucru necesare unei bune desfășurări a demersului didactic, utilizând elemente specifice tehnologiei informației și a comunicațiilor, precum: calculator, imprimantă.

A elaborat teste de evaluare inițială, formativă și sumativă, precum și baremele de corectare și notare, adaptând permanent procesul instructiv - educativ în funcție de rezultatele acestor testări, pentru a perfecționa demersul didactic.

2. Realizarea activităților didactice

2.1. Utilizarea unor strategii didactice care asigură caracterul aplicativ al învățării și formarea competențelor specific.

D-na prof. Josan Alice a adaptat strategia didactică la particularitățile claselor de elevi și la motivația fiecărui elev vizibilă în materialele didactice propuse, în activitățile derulate la clasă;

A corelat strategia didactică cu obiectivele și conținuturile activităților de învățare, cunoștințele teoretice cu domeniul de aplicabilitate practică a cunoștințelor; a utilizat principiile transdisciplinarității în proiectarea didactică .

2.2. Utilizarea eficientă a resurselor materiale din unitatea de învățământ în vederea optimizării activităților didactice -inclusiv resurse TIC

A urmărit selecția și valorificarea manualelor / auxiliarelor curriculare în concordanță cu nivelul de pregătire al elevilor și cerințele programei; După instituirea stării de carantină, d-na prof a trecut la utilizarea soft-urilor educaționale, a mijloacelor audio-vizuale modern, confecționarea materialului didactic: CD- uri, fișe, etc.

3. Evaluarea rezultatelor învățării

3.1 Asigurarea transparenței criteriilor, a procedurilor de evaluare și a rezultatelor activităților de evaluare

A fost realizată de d-na profesoară prin: elaborarea de indicatori și descriptori de performanță pentru fiecare competență, potrivit standardelor curriculare de performanță, motivarea notelor și a calificativelor acordate în termeni accesibili elevilor, comunicarea rezultatelor evaluării și motivarea notelor, acolo unde a fost cazul.

3.2. Utilizarea diverselor instrumente de evaluare, inclusiv a celor din banca de instrumente de evaluare unică.

A încercat aplicarea a cât mai multe instrumente de evaluare la clasă : evaluarea orală, evaluare scrisă prin lucrări de control, evaluare folosind metode alternative: proiecte, referate, portofolii,etc.

A participat la schimbul de experiență a profesorilor de Geografie, desfășurat în Bukgaria la Vidin și Belogradcik,

La disciplinele **Socio-umane**, și-au desfășurat activitatea doamnele profesoare:

Sauer Marilena, Dimache Mihaela, Vâlcă Gilda și d-l prof. Hîrjoi Cristian.

D-na prof. **Sauer Marilena:**

1. Proiectarea activității:

A fost efectuată până la termenul stabilit, conform legislației în vigoare privind forma și conținutul documentelor de proiectare, pe baza evaluării inițiale și a particularităților de vârstă / nevoi ale elevilor. În elaborarea planificărilor calendaristice, semestriale sau pe unitatea de învățare a utilizat

documentele curriculare elaborate la nivel national (programele scolare si curriculum- ul national in vigoare).

A elaborat teste predictive tinand cont de particularitatile claselor de elevi. Am stabilit obiective clare ale evaluarii initiale, a elaborat itemii în concordanță cu obiectivele stabilite, a prelucrat testele si a identificat activitatile didactice noi, care sa permita achizitionarea competentelor generale dar si specifice ale disciplinei, pe care elevii nu le aveau la inceputul anului, disciplinele socio umane fiind studiate pentru prima data, in fiecare an scolar.

2. Realizarea activităților didactice:

In activitatea de predare-invatare-evaluare a folosit metode moderne centrate pe elev, strategii de predare active. Mijloacele si metodele didactice folosite au fost in concordanță cu activitatile de învățare, cu obiectivele lectiilor si cu competentele specifice ale disciplinelor socio umane. In activitatile de predare-invatare-evaluare a utilizat diferite materiale de predare: manuale scolare, sinteze teoretice, fise de lucru, fise de feed back, fotografii, link- uri, clipuri video, tutoriale, cu scopul eficientizarii invatarii active. A aplicat masuri remediale pentru elevii cu dificultati de invatare / pregatire pentru bacalaureat, conform planurilor de remediere. A utilizat manualele școlare și materiale auxiliare, Ghidul de pregatire pt bacalaureat elaborat de d-na profesor, cuprinzând 30 de teste, "Sprint catre Bac", Ed. Delfin.

A realizat și utilizat mijloace didactice originale, specifice disciplinelor predate, Din data de 17 martie 2020 pana la finalul sem. 2, a constituit grupuri pe WhatsApp cu toate clasele si a utilizat metodele si instrumentele specifice activitatii de predare, invatare si evaluare de tip on line : Google Classroom, WhatsApp, Zoom Meeting, Messenger. Rezultate ale activităților desfășurate de d-na profesor au fost prezentate în cadrul comisiei metodice si părinților.

A desfasurat activitati educaționale cognitive, artistice, sociale extracurriculare la nivelul școlii cu clasa la care est est diriginta (XI B),

A fost preocupată de promovarea studiului individual si pe grupe pentru elevii din clasa a XII-a în vederea pregătirii pentru susținerea examenului de bacalaureat și în echipă pentru rezolvarea unor sarcini de lucru cu copiii cu deficiente in invatare / corigenta.

3. Evaluarea rezultatelor învățării:

A urmărit în permanență asigurarea transparenței criteriilor și a procedurilor de evaluare. În acest sens a prezentat elevilor obiectivele și criteriile evaluării, procedurile și metodologia de evaluare. A aplicat evaluarea inițială, continuă și sumativă. Rezultatele testelor inițiale le-am analizat la nivelul catedrei, stabilind și măsurile de remediere în vederea îmbunătățirii performanțelor școlare ale elevilor. A formulat itemii în concordanță cu obiectivele evaluării, conținuturile evaluării și standardelor de performanță, utilizând itemi obiectivi, semi-obiectivi și subiectivi, am utilizat modele de teste folosite la nivel național. Pentru evaluarea satisfacției beneficiarilor educaționali si pentru depistarea unor particularitati

4. Contributia la dezvoltarea instituțională și la promovarea imaginii unității școlare.

D-na prof. Sauer a promovat oferta educațională a liceului in alte scoli si pe rețele de socializare, a participat cu elevii clasei 11 B la un proiect antiviolenta si cu elevii claselor IX -X la un proiect de antreprenoriat in colaborare cu FEAA. A contribuit la ridicarea nivelului de pregatire a elevilor pentru bacalaureat, acestia promovand examenul cu note mari. A adus un capital de imagine școlii prin participarea la diferite activitati extrascolare si extracurriculare .

D-na prof. **Dimache Mihaela**, la catedra de Logică, argumentare și comunicare și Filosofie:

1. PROIECTAREA ACTIVITĂȚII

A respectat integral programa scolara, normele de elaborare a documentelor de proiectare, adaptând continuturile si predarea/evaluarea la particularitățile claselor. Toate documentele au fost prezentate la datele stabilite de conducerea școlii. A aplicat cerintele programei si cele prezentate in cadrul cercurilor metodice la nivelul claselor si a adaptat fisele de lucru si proiectele la specificul unitatii. A folosit TIC in activitatea de proiectare, folosindu-se de fise de lucru, cautand subiecte si exemple online. De asemenea, odată cu începutul școlii online a trimis elevilor lecții, exerciții și scheme pentru a facilita învățarea și a realiza evaluarea, și-a făcut orele pe Zoom, a ținut legătura cu elevii prin Google Classroom, WhatsApp și prin diriginți/ șefi de clasă.

2. REALIZAREA ACTIVITĂȚILOR DIDACTICE

Strategiile didactice au fost adecvate materiei, nivelului clasei, orientate către formarea competențelor specifice si dezvoltarea autoevaluării si capacității de „a învăța să înveți”. A utilizat resursele materiale existente in vederea optimizării activităților didactice. A participat, în măsura în care a fost posibil, la activitățile extracurriculare organizate de către alți profesori, alături de clasă, atunci când a fost cazul. A realizat ore de pregătire suplimentară atat pentru elevii interesati să participe la olimpiadă (unde aobtinut doua premii doi și două mențiuni la etapa judeteană, dintre care un premiu și o mențiune cu elevi de la Liceul de Arte Plastice), cat si pentru elevii care doreau sa dea bacalaureatul, si, bineinteles, pregătire remedială cu cei interesati.

3. EVALUAREA REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII

Atât tipul de subiecte cat si baremele au fost prezentate elevilor inainte de evaluarea propriuzisa, iar in cazul lucrarilor anuntate s-au prezentat cu o săptămână înainte atât tipul exercițiilor cât și baremul. Elevii au fost incurajati să-și verifice punctajul si sa isi exprime eventualele nemulumiri sau sa corecteze eventualele greseli de evaluare. De asemenea au fost încurajate autoevaluarea și interevaluarea. S-au efectuat pregatiri suplimentare atât remediale cat si in vederea participării la concursurile scolare. La sfârșitul orelor de curs orice elev doritor a putut rămâne pentru pregătire suplimentară. S-a folosit portofoliul elevului.

4. MANAGEMENTUL CARIEREI ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALE

D-na prof. a participat la activitățile metodice organizate la nivelul comisiei. Și-a prezentat lucrarea de gradul I, la care a luat nota 10.

La disciplina Psihologie d-na prof. **Steleșcu Ligia** a obținut definitivatul, în urma promovării probelor de examen.

D-na prof. **Steleșcu Ligia** și d-l prof. **Nicolescu Emanuel**, în cadrul întrunirilor membrilor ariei curriculare au prezentat referate de specialitate.

Catedra de Religie:

D-nul prof. **Filip Mihai** a participat la următoarele proiecte educative:

„Ziua Mondială a Bibliei” –nov. 2019;

„Nașterea să vestim”- serbare cu prilejul Crăciunului (decembrie 2019);

Participarea la Sfânta Taină a Spovedaniei și a Împărtășaniei – decembrie 2019;

Catedra de Educație fizică:

D-l prof. **Petre Raul**:

A participat la cursuri / programe de formare continue stabilite la nivel local și la cercurile pedagogice de specialitate .

A aplicat în activitatea didactică tehnici și metode dobândite în timpul acestora,

A participat la activitățile metodice și științifice stabilite la nivel de catedră, unitate de învățământ, localitate:

D-l profesor Petre Raul a pregătit elevii de liceu pentru participarea la diverse competiții sportive:
Cupa „Revoluției din 1989”

ONSS (Campionat de tenis de masă fete / băieți-faza județeană.)

ONSS (campionat de baschet băieți)

ONSS(campionat de baschet fete-faza județeană).

ONSS(fotbal băieți).

ONSS(fotbal fete).

A participat la organizarea semestrială a simulărilor de cutremur și incediu .

A participat săptămânal, la renovarea scolii, acțiune desfășurată în parteneriat penitenciarului Timisoara.

D-l prof. **Sfetcu Adrian**:

A întocmit la timp și în format electronic planificările calendaristice anuale și semestriale, planurile unităților de învățare la educație muzicală.

A folosit TIC și mediul online în cadrul lecțiilor de educație muzicală.

A realizat lecții, teste și fișe de lucru în format electronic pe care le-a utilizat după instituirea carantinei din martie 2020.

A utilizat strategii didactice care să asigure caracterul aplicativ al învățării și formarea competențelor specifice ex.strategii euristice, - învățarea prin descoperire, învățarea prin rezolvarea de situații problemă , învățarea prin observația investigațiilor, învățarea prin elaborarea de proiecte, strategii individuale, de grup, frontale, mixte etc.

A desfășurat orele de educație muzicală cu utilizarea resurselor materiale: chitara, orga, instrumente de percuție, colecții de cd-uri cu muzică, TIC . A organizat și participat la acțiuni de voluntariat: “FII MAI BUN DE CRACIUN”

A utilizat TIC în cadrul orelor de educație muzicală.

3.EVALUAREA REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII:

Pentru o evaluare corectă, d-l profesor a aplicat teste predictive, portofolii, referate, fișe de lucru, a interpretat și comunicat rezultatele obținute asigurând transparența criteriilor și a procedurilor de evaluare urmărind evaluarea satisfacției beneficiarilor educaționali. A folosit notarea ritmică prin aplicarea formelor de evaluare inițială, secvențială și sumativă. În evaluare a utilizat diverse instrumente de evaluare urmărind promovarea autoevaluării și a interevaluării și a întocmit portofoliul educațional al rezultatelor învățării. De asemenea a urmărit în permanență motivarea elevilor prin rezultatele obținute și prin valorizarea exemplurilor de bună practică.

Director,

prof. dr. Borlean Denisa Elena





LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA

Str. Lorena, nr. 35

cp 300310 Timișoara

tel +40256493822; fax +40256294094

e-mail : liceuarteplastice_timisoara@yahoo.com

Nr. 739/21.10.2020

CĂTRE,

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ

Prin prezenta, vă înaintăm *Raportul asupra calității educației din unitatea de învățământ*, conform *adresei nr. 433/30.09.2020*.

DIRECTOR,

PROF. DR.BORLEAN DENISA ELENA



SECRETAR,

EC. OANA AURA COZAR